

## AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe, ou, si le titre a été changé sans autorisation de l'auteur....

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non-respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes...

## Les Exclus

**"Les amoureux du banc public de Brassens ont disparu,  
remplacés par les exclus de notre société dite moderne,  
Reviendront-ils un jour... pas sûr, mais tant qu'il restera  
à nos clochards nouvelle mode un zeste de solidarité,  
d'humanisme et d'humour, il restera de l'espoir "  
Ils viennent de trois horizons différents avec en commun  
un licenciement qui les conduit sur le même banc public,  
au ban de la société, avec leur histoire, leurs espoirs....  
Rires et coups de griffes à nos travers les conduisent à  
un nouveau départ....**

**Décor sobre... Un banc !** Mais on peut avoir en fond un décor de boutiques dont vitrine de boulanger.....  
Son on peut entendre un bruit de fond de la ville...les autos...

**Trois comédiens H, modulable (jusqu'à 2F 1H sans modification  
Sacha étant H)**

Denis Cressens

**Les Exclus** 2011 (18 ième comédie)

Membre SACD 185779 51 ; Membre EAT [denis.cressens@free.fr](mailto:denis.cressens@free.fr)

Texte Protégé Scala/e-dpo Interdit de modifier le Titre (sans accord) sous peine de poursuites

Copyright France

**Dominique journaliste**, environ 45 ans bien mis sac à dos plein de livres et de quoi écrire Son journal papier a été supprimé et donc une cohorte de journalistes se retrouve au tapis... Il a des livres et écrit tout dans un carnet...

**Sacha majordome** la trentaine en tenue usée, élimée, une casquette et un portable (*fait souvent un grand cercle de la main au-dessus de sa tête*) Il a un sac. Un majordome d'un hôtel de luxe en rénovation licencié...

**Camille, un informaticien** décontracté vêtements usés son ordi en bandoulière, boîte délocalisée en Inde a toujours un ordi en main, il n'a que ça...il était spécialiste du wi fi ....

**Denis Cressens France (33) 0607194230**  
[deniscressens@free.fr](mailto:deniscressens@free.fr)

**Les pièces de théâtre à jouer de D'**

*Des comédies pour distraire, des textes pour grattouiller les neurones...*

**Toute interprétation doit faire l'objet d'une « [demande d'autorisation](#) »**  
**à la SACD**  
**[www.sacd.fr](http://www.sacd.fr)**

**Scène 1**  
*Le matin...*

**Dominique**

*Portant un sac à dos, marche de long en large regarde le banc, hésite comme méfiant ...puis finalement va s'asseoir sur un bord du banc...et se parle...*

Ça fait du bien de pouvoir s'asseoir...sur un banc, un simple banc ... (*regarde à droite à gauche*)...mais ou vont-ils tous ces gens qui courrent ?.....travailler peut être, oui, travailler sûrement, car on court pour travailler, pas pour ne rien faire...s'ils savaient leur bonheur, et pourtant certains d'entre eux se plaignent....Curieux l'espèce humaine....Quand ils

passent, il y a ceux qui tournent la tête a pour ne pas me voir, comme si j'étais pestiféré, contagieux...Tiens celui-là il me regarde bizarrement , sans doute parce que je parle tout seul. Eh bien oui je me parle. (*Haussant les épaules*) Il doit me prendre pour un fou.... Et ceux-là, là, qui me regardent comme une bête curieuse...Sûr qu'un sans logis fixe, un sdf ça intrigue toujours un peu.... (*Pointant du doigt ...se levant*) Je sais, certains doivent se dire qu'on est fainéant, qu'on l'a bien cherché, qu'on est coupable, tout ça quoi, ben, ça les rassure...oui, oui.... (*S'étirant...puis se rassied toujours sur le bord*) ... Ah ! Pouvoir s'asseoir sur un banc, ce n'est pas grand-chose un banc et pourtant, ça permet de se poser.... (*Marmonnant, fouille son sac. sort un carnet un crayon se met à écrire*) bon je vais prendre quelques notes (*écrit deux trois mots*)... là.....oui.....ah ça aussi, ne pas oublier....ouais... ouais... voilà... histoire de pas oublier... C'est bon jusqu'à la prochaine... (*Rentre le carnet, sort plusieurs livres*) j'ai de la chance, aujourd'hui il ne fait pas trop froid et pas de pluie, enfin pour l'instant..... (*Embrassant ses livres*) ah mes amis, vous êtes ma richesse, ma seule richesse.... Ecrire c'est un besoin viscéral de survie pour transmettre, que rien ne se perde.... Mais lire, ah lire c'est une évasion, m'échapper de cette misère ambiante...Bon, ça suffit ! Ne pas s'attendrie sur le lait qui déborde.... Allez, allez, je te prends toi 'le juste milieu', un essai de plus, sur un sujet intarissable et sans solution puisque chacun a son juste milieu personnel...enfin, voyons voir... (*Repose les autres et se met à lire seul une 30aine de seconde*)....

**Sacha**

*Rentrant avec un cabas...tourne autour du banc*

Il n'est pas beau celui-là ! Manque pas d'air. Ça se croit tout permis...regardez-moi ça.....mais regardez-moi ça...en plus y fait le sourd.....mais, il me voit pas...non, il fait exprès ...de la stratégie...mais je ne vais pas me laisser faire...non mais ! hé ! Hé ! Holà l'ami...

**Dominique**

*Levant les yeux de son livre*

Oui.....Ah bonjour, bonjour, pardon, vous avais pas vu...ça va ?

**Sacha**

Mais, mais, tu me prends mon banc...

**Dominique**

Votre banc ?

**Sacha**

Ben oui mon banc... *il s'assied bien au milieu, sort une bouteille de son sac*

**Dominique**

Le banc, c'est un banc public, c'est à tout le monde, non !!

**Sacha**

*Lance un regard surpris*

Et l'intellectuel...si t'es là...c'est que t'es comme moi...tes bouquins là il n'y changeront rien...

**Dominique**

Et qu'est-ce que ça change au banc...le banc est public...

**Sacha**

Ah non mon ami...ah ça non.

**Dominique**

Et comment ça ?

**Sacha**

Là, tu es dans le monde des exclus...alors laisse-moi mon banc....

**Dominique**

Mais....

**Sacha**

Ami exclus, cherche pas à intellectualiser, rends moi mon banc...c'est simple, tu comprends ça ?

**Dominique**

Bon, bon, ne vous fâchez pas...*Il range son livre dans le sac et se lève*

**Sacha**

D'abord je ne me fâche pas, et arrête de me vouvoyez comme si j'étais quelqu'un....

**Dominique**

Mais ...

**Sacha**

*S'asseyant*

Arrête si tu es là, c'est que t'es comme moi...

**Dominique**

Ah oui...et alors je suis quoi ?

**Sacha**

Plus rien, un point c'est tout....

**Dominique**

Ah bon !

**Sacha**

Et oui...c'est comme ça...Rien, ici, on est rien...(montrant le public) pour eux on existe pas.....alors on se dit tu !

**Dominique**

Si tu veux...oui, on se dit tu.

**Sacha**

Et ben voilà, l'aristo, un peu de familiarité ça détend l'atmosphère et ça rend pas malade....alors à part ça...

**Dominique**

J'ai perdu mon job ....

**Sacha**

*Riant*

Ça Je le savais ...parce que sur ce banc, ceux qui ont un job ils ne s'arrêtent jamais...

**Dominique**

Vous avez, pardon, je veux dire tu as sûrement raison...

**Sacha**

Et sans être voyante, je peux même ajouter que tes indemnités chômage se sont arrêtées..... (*Prend du recul pour le regarder*) et il n'y a pas longtemps si j'en juge à ta mine....

**Dominique**

Oui, c'est bien ça...

**Sacha**

*Éclate de rire*

La bonne blague...il est comique l'aristo (*il sort un verre à pied se sert un soupçon à boire, boit et range le tout*)

**Dominique**

Ça vous...je veux dire ça « te » fait rire

**Sacha**

C'est juste nerveux. Tu vois l'aristo. J'en connais aucun qui a voulu s'asseoir ici, qui avait un travail, des sous...ou même les deux, sous et travail...oui, oui, sous et travail ça va souvent ensemble

**Dominique**

C'est vrai.

**Sacha**

Si je te le dis... Quoique j'en ai connu qui ne travaillaient pas et qui avaient des sous...souvent les plus désagréables

**Dominique**

Oui bien sûr...

**Sacha**

T'as pas de sous, t'as pas de travail, tu rapportes plus à la société... pour elle, tu n'es plus rien, juste un boulet que souvent d'ailleurs elle stigmatise....

**Dominique**

C'est assez bien observé

**Sacha**

Merci ! Pourtant, regardes nous, on n'est pas mauvais bougres, on n'est même plus assistés. (*Fait un grand cercle de la main au-dessus de sa tête*) A tous ceux-là, on ne leur coute presque plus rien...Bon ! S'ils veulent nous donner un petit quelque chose, on ne va pas leur refuser non plus....*sonnerie d'un mobile*

**Dominique**

Ça sonne ! C'est vous, je veux dire c'est toi....

**Sacha**

Ben oui....

**Dominique**

Tu as un mobile ?

**Sacha**

Tout le monde en a un...pourquoi pas moi ....

**Dominique**

Oui bien sûr....

**Sacha**

Le seul bien qui me relie encore à eux...*montrant le public*

**Dominique**

Tu ne réponds pas ?

**Sacha**

Jamais quand je suis en entretien, question de politesse.....ça rappellera...

**Dominique**

Ah bon !

**Sacha**

Moi aussi j'ai du savoir vivre, j'ai d'ailleurs plus que ça l'aristo....

**Dominique**

Pourquoi tu m'appelles l'aristo

**Sacha**

D'abord on ne s'est pas présenté...et puis vêtu comme toi, avec tes livres, ton carnet ou tu écris.... si tu ne sors pas de la cuisse à Jupiter, c'est presque....

**Dominique**

Je m'appelle Dominique

**Sacha**

Tu n'y peux rien, mais Dominique c'est pas mal... (*Se levant et tendant la main*) enchanté Dominique, moi c'est Sacha...

**Dominique**

Sacha c'est pas mal non plus, content de te connaître

**Sacha**

*Avec geste cérémonial*

Si tu veux bien t'asseoir...

**Dominique**

Merci ...tu es trop bon...

**Sacha**

Mais prends pas tout le banc (*se rassied au milieu*) ...dis-moi l'aristo Dominique

**Dominique**

Oui

**Sacha**

Alors comme ça avant, je veux dire dans leur monde d'agités (*fait un grand cercle de la main au-dessus de sa tête*) tu faisais quoi ?? Je veux dire à part des sous pour vivre...

**Dominique**

Journaliste...

**Sacha**

Ouah, ouh...journaliste...un vrai journaliste...mais ce n'est pas rien ça...Comme ceux de la télé ?

**Dominique**

Oui ....des remplacements pendant les vacances...les weekends....et tout ça quoi

**Sacha**

Je vois. Suppléant... Quand les stars du petit écran partent se montrer dans les stations chicos

**Dominique**

C'est un peu ça, tu as raison...

**Sacha**

*Se levant se tournant pour mieux le voir*

Dis-moi, T'es pas mal conservé... Ah oui, sans les rides, bien maquillé, tu devais bien passer à l'écran...oui, oui la ménagère

de 50 ans devait bien aimer te regarder lui annoncer des catastrophes (*se rassied*) et alors...

**Dominique**

Ça se passait très bien, jusqu'à la mauvaise question....

**Sacha**

La question qui tue....À un puissant ?

**Dominique**

Comment tu sais

**Sacha**

*Se touchant le nez*

Le flair...

**Dominique**

C'était une femme...une femme de pouvoir, très influente

**Sacha**

*Riant*

Aie, aie, aie...les pires....

**Dominique**

Un peu c'est vrai

**Sacha**

Et là, ce n'était pas la ménagère, ton charme n'a pas opéré

**Dominique**

Comme tu dis

**Sacha**

Tu as posé la bonne question, celle qui fait mouche...celle dont le citoyen téléspectateur rêve et que le journaliste vedette, lui, ne pose jamais...par manque de courage ou par connivence...

**Dominique**

Oui c'est tout à fait ça, j'ai posé juste la question qu'il ne faut surtout pas ...

**Sacha**

Parce que ça dérange...je vois, je vois bien...et la puissante personne t'a fait jeter...classique ces gens-là s'auto protègent...

**Dominique**

Tu en sais bien des choses sur ces gens-là...

**Sacha**

Je les connais pas mal en effet. Oui, oui.....Normal, malgré mon âge, je les ai beaucoup pratiqués...

**Dominique**

Ah !

**Sacha**

Que crois-tu ? Que je suis né ici sur ce banc...

**Dominique**

Je n'ai pas dit ça....

**Sacha**

Ah bon ...Comme tu me vois, J'étais à leur service...oui, au service des gens puissants...des ultras riches oui, oui...

**Dominique**

Ah bon ? Tu étais....

**Sacha**

*Se levant et s'inclinant servilement*

Moi Monsieur, je travaillais dans un Palace... Sacha, majordome de premier rang, pour vous servir

**Dominique**

C'était intéressant ?

**Sacha**

Pas mal, pas mal...jamais de routine.... Je fréquentais du beau linge comme on dit...même si quelques fois il y a des taches comme partout...

**Dominique**

Des taches qui ne partent pas toujours au lavage...

**Sacha**

C'est vrai tu as raison..... J'aimais bien... (*Se rassie*) je le regrette le palace...tu vois ce banc, ce n'est quand même pas tout à fait ça...

**Dominique**

Je te comprends. Alors comment ça se passait pour toi ? Je veux dire avant le banc,

**Sacha**

*Rêveur*

Oui, oui avant le banc.... (*Se lève et mime*) ben, je suis rentré au palace par la petite porte, je suis un autodidacte et fier de l'être...J'étais chasseur....

**Dominique**

Chasseur de palace

**Sacha**

Non.' Dans' un palace... Ils m'ont pris parce que, en plus du français, je parlais anglais et arabe...

**Dominique**

Ah quand même. Bravo...

**Sacha**

Ça n'est pas parce qu'on est petit dans l'échelle sociale qu'on est inculte, paresseux ou ivrogne...

**Dominique**

Je n'ai pas dit ça.... Mais c'est un cliché qui rassure....

**Sacha**

Je connais bien la chanson : il est sur le trottoir parce que...il est livreur de pizza parce que.... Il est caissier dans un hyper parce que... parce que....

**Dominique**

Moi aussi, avant je le pensais aussi...mais ça n'est pas si simpliste, loin de là.

**Sacha**

Et oui....quand on est ici on reconsidère beaucoup de choses...

**Dominique**

Bravo quand même... Tu sais tous les journalistes ne sont pas trilingues...

**Sacha**

Ah bon ? Je croyais. Alors ils font souvent comme si....En tous cas, Merci pour le bravo...

**Dominique**

De rien, c'est sincère

**Sacha**

Ça faisait longtemps que je n'avais pas été félicité. Dans la rue c'est rare...pourtant ça fait du bien... Dis donc l'aristo, tu ne fais quand même pas parti de ces gens qui croient que l'exclu est par définition ignare...

**Dominique**

Non, non, depuis quelques temps, je l'ai bien vérifié à mes dépens...les préjugés, les idées reçues j'ai bien reconsidéré tout ça, je t'assure...

**Sacha**

Ah bon, tu me rassures

**Dominique**

Et toi...là...dans ton palace....

**Sacha**

Ben, de chasseur, de l'extérieur du palace donc, je suis passé à l'intérieur...je portais plus les bagages...promotion... et oui, j'ai grimpé l'ascenseur social...

**Dominique**

C'est bien ...

**Sacha**

Je suis devenu factotum, homme à tout faire...

**Dominique**

Mais de confiance.

**Sacha**

C'est vrai. Bon dans ce milieu select on appelle ça un majordome, mais c'est pareil que serviteur, surtout pour la paye...*(il mime)* Oui madame , mais oui monsieur , c'est comme si c'était fait...avec plaisir monsieur...mais avec plaisir chère madame.....monsieur est servi sous la rotonde face aux roses qui sentent très bon à cette époque oui, oui, non , non elles ne sont pas allergisantes nous y avons veillé.....

**Dominique**

Hypocrite

**Sacha**

*Poursuivant*

Madame devrait mettre une petite laine, le chasseur nous fait dire que le temps est frais aujourd'hui...Oui, oui. Monsieur ! la petite dame est là, je l'ai fait monter comme vous m'avez demandé...j'ai fait préparer les petits fours de chez Le Votre, comme monsieur souhaitait... et...le champagne dans un quart d'heure, parfait.... C'est comme vous voudrez. Comme toujours nous ferons l'impossible pour le plaisir de monsieur....

**Dominique**

Ben voyons...*Sacha fait comprendre qu'avec l'argent...*

**Sacha**

*Poursuivant*

Le petit neveu de madame attend madame au bar..... Oui, Monsieur votre bain est à 39 degrés, j'y ai personnellement veillé....c'est bien normal monsieur....mais parfaitement

monsieur je transmettrais à madame, dans deux heures quinze comme vous m'avez dit....Tu vois l'aristo je peux te faire ça durant des heures et des heures....je les ai tellement pratiqués....jamais de routine, les exigences changeait constamment... *fait comprendre qu'avec l'argent...*

**Dominique**

Je vois, tu étais parfait...

**Sacha**

La règle avec ces gens-là c'est d'être disponible, courtois, serein, toujours calme, discret....

**Dominique**

Transparent

**Sacha**

En plus, oui. Une transparence de cristal...

**Dominique**

Forcément clientèle Palace

**Sacha**

Et surtout, surtout une confidentialité absolue....

**Dominique**

J'imagine

**Sacha**

*Riant*

Surtout quand la femme officielle de son excellence fréquente assidument la suite voisine d'une célébrité dont je tairais le nom....

**Dominique**

Un prêté pour un rendu...

**Sacha**

Peut-être qui sait ? ...moi ! Mais je ne dirais rien...mais c'est vrai que la célébrité avait bon gout...

**Dominique**

Et bien dis-moi Sacha on sent que tu as du vécu...

**Sacha**

Merci. Majordome de premier rang ! Alors tu penses si je connais l'envers du décor de tout le grand cirque de la vie....  
*(Fait un grand cercle de la main au-dessus de sa tête)*

**Dominique**

Oui bien sûr...et alors.....

**Sacha**

Toi t'es fort pour faire parler ...

**Dominique**

Le métier...alors ?

**Sacha**

*S'assied*

Ben, le Qatar arrive, il rachète tout...et ferme le palace pour rénover à ses normes....

**Dominique**

Oui bien sur....Et ?

**Sacha**

Ben, Ils nous ont virés....

**Dominique**

Dis-moi Sacha

**Sacha**

Oui,

**Dominique**

Ton palace, il appartenait bien à un groupe....

**Sacha**

Bien sûr comme tous ces établissements...oui, à des financiers, à des grands groupes....ah oui...

**Dominique**

Des grands groupes, pas si grands que ça...je veux dire sur le plan humanisme...

**Sacha**

Tu me fais rire l'aristo...humanisme que tu dis...toi, t'es un utopiste...un type d'un autre temps...disparu !

**Dominique**

Croire que l'homme n'est pas un produit comme un autre...

**Sacha**

Ça n'est pas tendance...la preuve on est là...

**Dominique**

Le groupe ne vous a donc pas gardé

**Sacha**

Et non ... parce que les financiers qui dirigent sont malins ...très malins.

**Dominique**

Tu veux dire légalement malin...

**Sacha**

C'est ça... Légalement malin...

**Dominique**

Ils utilisent tous les effets d'aubaine que l'état régalien met à leur disposition...

**Sacha**

*Admiratif*

État régalien... le beau mot.... Dis Dominique l'aristo, j'aime bien le mot régalien...Je trouve ça très chic...

**Dominique**

Chic ! Oui état régalien sur le papier c'est chouette, mais dans le réel il est régalien à géométrie variable....

**Sacha**

Pas régalien de la même façon pour tous... ça j'ai compris

**Dominique**

Normal .... Les lois sont souvent faites par ce que l'on appelle des élites...

**Sacha**

Des élites auto proclamées...l'oligarchie quoi

**Dominique**

Le plus souvent oui, élue dans le cadre d'une démocratie manipulée....des lois faites par des élites pour les élites....

**Sacha**

Tu as surely raison l'aristo...

**Dominique**

Faites ce que je dis mais pas ce que je fais...

**Sacha**

Mais moi je ne fais pas de politique, tu sais dans mon job.....

**Dominique**

Oui je comprends bien....

**Sacha**

Enfin toujours est-il que dans le groupe, et pas que le mien pour tous les groupes c'est à peu près pareil, ils nous ont viré très légalement...

**Dominique**

Correct puisque c'est légal...

**Sacha**

Comme tu dis...

**Dominique**

Pas toujours moral, mais ça....

**Sacha**

Ils paient des gens pour ça, faire le sale boulot... Je ne le savais pas, je l'ai appris là bas, au palace, à mes dépens...

**Dominique**

Et ça fait mal...

**Sacha**

C'est vrai. Tu sais, Un majordome ça voit des tas de chose mais... (*Se touche les yeux, les oreilles et les lèvres*) tiens ! Par exemple, pour ne pas payer d'impôts, ils paient aussi des fiscalistes qu'ils disent...jeux d'écriture et bénéfices planqués sur des îles, tu connais ....

**Dominique**

Ça c'est la force et l'avantage des grosses boîtes sur le boulanger du coin. Lui là (*il montre*), il n'a pas les moyens d'avoir un fiscaliste... Alors lui, (*montrant du doigt*) le boulanger, il paye tout ... Et en plus, dans ton palace, ben comme toi, lui le boulanger il rentrait par la porte de service...cherche l'erreur...

**Sacha**

Tu me fais rire l'aristo...Sûr, Au palace j'en ai entendu des discussions...ah oui...des discussions curieuses (*il en imite une d'un ton cassant..*) 'Non et non débrouillez-vous je veux payer moins, un point c'est tout...Vos états d'âme ça ne me regarde pas...faites ce qu'il faut ou alors je délocalise...je vous paie pour ça, et assez cher...me faites pas regretter....des comme vous il y en a plein les rues ...Allez, hop ! exécution...'

**Dominique**

Pour les gens de pouvoir, l'employé est une pâte à modeler...

**Sacha**

Vexant, mais bien vu l'aristo...Ah oui, j'en ai entendu des trucs au palace et pourtant, tu vois l'aristo...

**Dominique**

Quoi ?

**Sacha**

La plupart de ces clients, ils sont gentils avec nous, les gens du palace...

**Dominique**

Peut-être parce qu'ils ne vous voient pas....

**Sacha**

T'as peut être pas tort...le personnel est transparent....Enfin bref, quand le palace gagne des sous...les sous tombent dans le groupe....

**Dominique**

Mais quand le palace en gagne plus...

**Sacha**

Ou moins...

**Dominique**

Le groupe compresse le personnel, la variable d'ajustement la plus légale qui soit ... pour ne pas toucher au bas de ligne

**Sacha**

Bas de ligne ??

**Dominique**

Le rendement net si tu préfères...

**Sacha**

Ah ben oui...le bas de ligne des comptables....

**Dominique**

Pour que l'actionnaire, lui, ne perde rien

**Sacha**

Tout juste...ben dit, on voit que t'es journaliste Dominique l'aristo...parce que moi ces tours de passe-passe ou c'est toujours le même qui perd, je l'ai découvert sur, sur le tard...

**Dominique**

Et sur le tas....

**Sacha**

Oui c'est comme tu dis, sur le tard et sur le tas....à mes dépens.

**Dominique**

Après j'imagine, comme pour moi, au bout d'un moment, la descente....

**Sacha**

Oui, la descente dans la rue, (*riant*) l' étape avant l'enfer....

Parce que les indemnités finissent par s'arrêter...et que, pour ma part, habitué à servir dans le luxe...

**Dominique**

Le grand luxe

**Sacha**

Justement, luxe, ça plait pas trop aux employeurs normaux... alors à moins de tricher sur son cv...mais moi je me respecte, je ne renie pas ce que j'ai fait.....

**Dominique**

Ton honneur, ton honnêteté, c'est ta richesse...mais dans ce monde affairiste, c'est aussi ta perte....

**Sacha**

Oh encore je n'ai pas eu à me plaindre, au début en tous cas...

**Dominique**

Ah bon

**Sacha**

Imagine que le lendemain même de mon licenciement j'ai trouvé un poste de vigile...

**Dominique**

Bravo !

**Sacha**

Oui, oui, mais ne t'excite pas... Oh ! Ça alors (*Se levant et montrant du doigt à droite devant lui....*) Tu as vu celle-là comme elle est attifée...ah non je rêve....et après ils diront que c'est nous les anormaux...

**Dominique**

*Se levant également... ils tournent tous deux la tête lentement de droite à gauche pour suivre la passante ...*

La normalité, oui un vaste sujet...en voilà une qui cultive sa singularité ...

**Sacha**

Mais ça lui va bien...

**Dominique**

Une résistante de l'ordre établi...originale, oui...tu as raison ça lui va même bien (*Il se rassoit...*)....qu'est-ce qu'on disait...ah oui tu étais vigile...

**Sacha**

C'était chez Rolex juste à côté du palace

**Dominique**

Au moins t'es resté dans le même quartier...

**Sacha**

Et dans le même milieu du luxe, c'est mieux pour la réinsertion...sauf que ..... (*Fait un grand cercle de la main au-dessus de sa tête*) le palace étant fermé, les clients....

**Dominique**

De Rolex ont disparu....

**Sacha**

Tout juste...ben comment tu savais....

**Dominique**

Devine ? Tes clients du palace ne dormaient sûrement pas sur le chantier... le client bling -bling est volage...mais fidèle à ses sous et à son luxe

**Sacha**

Oui, oui on voit que tu es un intellectuel...un peu comme mon pote Camille....

**Dominique**

Camille ?

**Sacha**

Un ex roi de l'informatique...un type bien, oui.... Le genre de gars qui a pas un cerveau de supporter. .. Ça c'est sûr.... Je te le présenterais tu verras....sa boîte est partie en Inde.....

**Dominique**

Ah ! Délocalisation ...

**Sacha**

C'est ça, oui dans un pays émergent....

**Dominique**

É-mer-gent comme disent, avec mépris et arrogance, nos vieux pays conservateurs, qui coulent sans vouloir le voir...oui, oui ....

**Sacha**

Peut-être, mais avant de couler ils délocalisent .... Histoire de gagner plus en faisant travailler plus mais pour bien moins cher... et pire, ils se fichent de la qualité qui baisse.....ça c'est fort hein !

**Dominique**

Ça ne durera pas, car les esclaves du travail se rebelleront tôt ou tard...pour la finance, c'est toujours ça de pris

**Sacha**

*Sonnerie du mobile*

Et ça remet ça...même quand t'as plus rien, un simple mobile, ça te poursuit...le mobile, tu vois, pas moyen de s'en défaire.....excuses moi l'aristo, cette fois ci je vais répondre... *il se lève*

**Dominique**

Mais je t'en prie

**Sacha**

On ne sait jamais..... la fortune qui sonnerait à la porte...

**Dominique**

Un oncle de chine ? ...

**Sacha**

Oncle de chine ? Je croyais qu'on disait oncle d'Amérique.....

(Riant) ah ben oui, oncle d'Amérique c'était avant la crise (*fait un grand cercle de la main au-dessus de sa tête*) .... (*Puis sérieux au téléphone*) Oui, mais oui, vous êtes bien chez Sacha...à qui ai-je l'honneur.....ah c'est toi Camille...oui, bien sûr tu peux passer quand tu veux... je suis là pas de problème...Non, non je ne bouge pas... oui, oui je suis sur le banc...Je te présenterais un nouveau ..... Ben oui un nouveau.... Comme tu dis : les exclus, c'est en pleine croissance ... (*aparté à Dominique*) Camille c'est un marrant tu verras.... Tu dis quoi Camille ?... Au moins un secteur qui marche...c'est sûr, mais triste.... De cette croissance-là, il n'y a aucun politique qui en revendique la paternité (*aparté*) t'as vu je te l'ai dit avec lui tu t'ennuies pas...Qu'est-ce que tu me dis...digérer ? Digérer quoi ?...ah ok, ok tu dis gérer et pas digérer oui, oui j'ai compris, tu dis gérer ton forfait...bon, bon, c'est d'accord.... Alors je te dis à tout de suite faut économiser ton forfait...c'est ça. .... (*Il raccroche et à Dominique...*) Tu vas voir, Camille, c'est un chic type, une sorte de philosophe d'aujourd'hui, un penseur quoi.....là, tu as vu... quand il dit, Il n'y a aucun politique pour revendiquer l'augmentation des exclus... C'est bien pensé non ! C'est sûr, lui, il n'a vraiment pas un cerveau de supporter...

**Dominique**

Il ferait même un bon éditorialiste ton Camille...mais ça durerait pas.....

**Sacha**

Parce qu'il dit vrai ?

**Dominique**

*Signe de tête en direction public*

Et oui, dans leur monde, la vérité ça fâche....

**Sacha**

Et nous, là, sur la touche, et sur le banc... on n'est pas les mieux placés pour changer les choses .....

**Dominique**

Tu crois ?

**Sacha**

*Haussant les épaules*

Bon, alors Camille va arriver

**Dominique**

Tu me l'as déjà dit, tu te répètes...

**Sacha**

Je sais que je te l'ai dit

**Dominique**

Et alors ??

**Sacha**

Alors, alors...alors la règle

**Dominique**

La règle, quelle règle ?

**Sacha**

Celle du banc....

**Dominique**

La règle du banc ?

**Sacha**

Oui la règle du banc. Il y a des règles partout et pour tout, alors ici aussi, il y a la règle du banc

**Dominique**

Ah ! Et c'est quoi la règle du banc

**Sacha**

Simple, c'est par ordre d'arrivée...

**Dominique**

Bon, je vois, c'est comme ailleurs les derniers ne sont pas les premiers...

**Sacha**

Tiens je croyais ....

**Dominique**

Ben faut pas trop croire ça trompe souvent... mais encore...

**Sacha**

Et encore parce que j'ai bon cœur....

**Dominique**

L'ami Sacha tu parles par énigme, je ne comprends pas

**Sacha**

C'est pourtant simple je suis le premier arrivé sur le banc...

**Dominique**

Je sais et alors

**Sacha**

Dis donc Dominique l'aristo tu le fais exprès ?

**Dominique**

Non je ne comprends pas

**Sacha**

Je veux bien partager mon banc...

**Dominique**

Merci c'est gentil de partager un banc qui n'est pas à toi...

**Sacha**

N'intellectualise pas tout, tu veux bien. Tu sais mes anciens clients, ceux du palace, ils n'auraient pas tous partagé le banc ...ah ça non pas tous, certains oui, mais pas tous...j'en connais plus d'un qui t'aurait laissé par terre, là.....et aussi tes livres d'ailleurs

**Dominique**

Bon, ben je te remercie....

**Sacha**

Ce n'est pas pour ça...bien que j'apprécie ta politesse...même si de nos jours, ça fait ringard, j'apprécie. Sur ce banc, la seule chose que j'impose c'est la courtoisie...Tu comprends, l'amabilité et tout ça, c'était aussi mon fond de commerce, il faut que je conserve l'entraînement...

**Dominique**

Oui bien sûr, pour après ....

**Sacha**

Oui pour après

**Dominique**

Mais ...ta règle du banc c'est quoi au juste...

**Sacha**

Simple, je suis le premier arrivé...tu es d'accord ?

**Dominique**

Si tu le dis

**Sacha**

Camille est venu après....

**Dominique**

Et moi maintenant....

**Sacha**

Nuance, si tu permets, 'je' t'ai invité sur le banc...

**Dominique**

*Se levant et s'inclinant*

C'est vrai et ' je' t'en remercie

**Sacha**

Non, ce n'est rien, juste de l'entraide...

**Dominique**

Et un peu de chaleur humaine...*se rassied*

**Sacha**

N'exagère pas non plus, tu vas me faire pleurer...bon alors voilà, le banc...

**Dominique**

Oui, parlons du banc...

**Sacha**

Justement avec nos affaires comme tu vois.....

**Dominique**

Oui, pour trois c'est un peu juste....

**Sacha**

Toi, tu comprends vite l'aristo... alors je viens de faire une règle...

**Dominique**

Quand ? Une règle ?

**Sacha**

Maintenant, là, oui. Une règle, une loi quoi...à l'unanimité...Sans parlement ni rien, avec décret d'application immédiat...

**Dominique**

Ça c'est rare

**Sacha**

Je sais, mais je suis réactif, qu'est-ce que tu crois... (*Se levant*)

Voilà, j'ai donc décidé...

**Dominique**

Unilatéralement...

**Sacha**

Ah ne m'embrouille pas...Oui, j'ai décidé que quand on serait là tous les trois...et bien toi l'aristo tu pourras rester avec nous mais tu t'assoiras par terre, là....ça te va ?

**Dominique**

Sacha, tu es un grand démocrate. Les premiers, les derniers, oui... c'est une règle bien normalisée...

**Sacha**

Ne m'embrouille pas je te dis...

**Dominique**

Je constate juste...tu es comme les politiques tant qu'on est d'accord avec toi ...

**Sacha**

Alors ça te va ? Tu comprends je te connais à peine mais tu m'es sympathique alors je ne voudrais pas te perdre juste pour une place assise...Sur le banc ou par terre tu peux t'asseoir c'est ce qui est important...oui bon, ton sac de livres, lui, tu le laisseras sur le banc : les livres ça se respecte.

**Dominique**

Tu es bien bon

**Sacha**

J'ai du respect pour la culture....j'aurais tant aimé en avoir plus..... De toute manière Camille c'est un grand voyageur...il va, il vient et il repart : un vrai électron d'ordinateur tu verras.....bon c'est ok ?

**Dominique**

*Dodelinant*

Pour lire et écrire par terre....on va voir

**Sacha**

T'as raison faut voir...et bien essaye donc...allez faut voir si c'est jouable *il s'assied Dominique se lève, pose son sac sur le banc et se met par terre avec un livre...puis il écrira....*

**Dominique**

Pas terrible non....

**Sacha**

On n'a pas le choix non plus...la place est comptée...ils auraient du faire des bancs plus grands. Mais ils ont aussi la crise, faut comprendre....

**Dominique**

La crise, la crise...elle a bon dos...les pauvres sont plus nombreux et plus pauvres et les riches plus riches...

**Sacha**

C'est comme ça et ce n'est pas toi qui changera les choses...Demande donc au riche s'il veut changer avec toi.

**Scène 2**

*Arrivée de Camille qui ne verra pas Dominique*

**Camille**

Salut Sacha, tu parles tout seul.... Ça va ...ta bouteille aussi...

**Sacha**

Eh Camille ne faut pas exagérer non plus...

**Camille**

Tu as raison, à côté des trois de-la-bas... tu n'es rien du tout.

**Sacha**

Ah bon, ils sont murs à point...

**Camille**

Murs comme jamais je t'ai vu ...

**Sacha**

Je n'aime pas être trop mur...

**Camille**

Et de l'autre côté, sous le pont il y en avait aussi une qui était très mal, ah oui. L'ivrogneresse cuvait quand les flics l'ont emballée...

**Sacha**

Aie, aie, aie...pauvre femme...

**Camille**

Oui pour les pros du jus de vigne... il y a des risques... sûrs.  
Ils n'ont pas ta classe, toi Sacha tu bois riche....

**Sacha**

Vieille habitude professionnelle, les fonds de bouteille ça me connaît : peu, mais du bon....

**Camille**

Tu dois bien être le seul exclu qui marche à la bourgogne

**Sacha**

Ma faiblesse. C'est une passion que je partage avec Louis XIV  
enfin feu Louis XIV...

**Camille**

Ben voyons...

**Sacha**

Et si on me donne à choisir, oui ça arrive, je préfère le rouge

**Camille**

Aimer le blanc, c'est une histoire de goût

**Sacha**

Et moi je préfère un rouge un Côte de Beaune, du côté de Chorey les Beaunes oui, oui j'ai quelques adresses....*il sort une bouteille de son sac et un verre à pied...*

**Camille**

Ma foi, quand on peut, ne faut surtout pas se renier tu as raison Sacha...

**Sacha**

Tiens t'en veux une lampée, *il sert*

**Camille**

Un exclu qui va te refuser un grand cru, ce n'est pas tous les jours....

**Sacha**

Alors profite et Tu me diras...

**Camille**

Merci...toi quand même t'as la classe Sacha

**Sacha**

*Songeur*

Garder un certain art de vivre, ça me rattache à avant... et... à après...enfin, j'espère...

**Camille**

C'est tout le mal que je te souhaite Sacha, tout le mal...Santé !

**Sacha**

Prends ton temps, dégustes..... *Camille boit lentement...*

**Camille**

Ah oui, un nectar ... avec ça, j'aimeraï une escalope avec une belle salade. Ça irait bien, oui...C'est quelle année ? (*Il regarde l'étiquette*)....

**Sacha**

Un 2009...tu sais actuellement je suis obligé de me procurer du jeune... (*Faisant signe*) les sous tu sais ce que c'est...

**Camille**

Ça je sais...n'empêche que.... il a de la cuisse...peut être un peu grasse ....*il lève le verre*

**Sacha**

Oui mais onctueux quand même...regarde-moi sa robe...oh tu me donnes envie, je vais en prendre un petit (*sort un second verre à pied et s'en sert un fond qu'il regarde*) santé ! Regarde-moi cette robe...profonde.... Je dirais même intense...Et puis...huuum il a du nez... bon bien sûr ce n'est pas un 'Richebourg' mais quand même....

**Camille**

Un Richebourg, tu te mouches pas du coude Sacha....Mais Tu sais ce qui manque Sacha ?

**Sacha**

Non

**Camille**

Pour accompagner... il faudrait un saint nectaire....

**Sacha**

C'est vrai ça se marierait bien mais.... (*Éclatant de rire*) ah !...Tu m'as bien eu....Encore une de tes contrepèteries...celle-là tu me l'as déjà faite....oui le saint nectaire.... (*Geste autour de la tête*) je sais : le nain sectaire...tu vois, je m'en souviens....

**Camille**

*Riant*

Moi ces interprétations détournées, ça m'amuse toujours...  
(*Donne la définition lentement*) La contrepèterie, c'est l'art de décaler les sons....

**Sacha**

C'est fini le festival...

**Camille**

Oui, oui les restes d'un professeur de français que j'avais bien aimé, oui, oui, quel beau métier professeur ...

**Sacha**

Tu as bientôt terminé

**Camille**

Ça n'est pas bien méchant non ! (*il y en eu et il y en aura d'autres, mais pour heurter personne, elles n'ont été et ne seront perçues que par les initiés...les avez-vous trouvées ??*) et puis, il faut prendre les choses en riant.... A part ça !

**Sacha**

Camille

**Camille**

Oui Sacha

**Sacha**

Faut que je te présente quelqu'un

**Camille**

T'as une fiancée...Ça alors tu es le plus fort le Sacha...le sdf dragueur... de l'inédit !

**Sacha**

Dis pas de bêtise...ceux qui choisissent l'âme sœur dans le ruisseau c'est bon pour les fables....

**Camille**

Ça arrive faut pas voir tout en noir...

**Sacha**

Cendrillon ou le père noël, ce n'est pas pour nous...

**Camille**

Et pourquoi une femme belle, riche et en bonne santé, quoique belle riche et cardiaque c'est pas mal non plus ...bref pourquoi elle ne te choisirait pas...

**Sacha**

Ça va tu arrêtes ....

**Camille**

Tiens j'ai justement une devinette pour toi...

**Sacha**

Dis toujours,

**Camille**

Comment une femme fait pour épouser un homme beau, riche, intelligent et sensible ?

**Sacha**

Ça, c'est un homme rare ! Je ne veux pas te faire rater la chute, alors dis-moi...

**Camille**

T'es gentil ! Alors Comment une femme fait pour épouser un homme beau, riche, intelligent et sensible ? Simple. Elle se marie 4 fois

**Sacha**

*Riant*

Tu me feras toujours rire....

**Camille**

C'est déjà ça...

**Sacha**

Mais tes histoires de mariage.... Ça me donne le bourdon...

**Camille**

*Levant le doigt*

Ah tu vois que quelque part tu espères...tu n'abdiques pas...

**Sacha**

Du rêve tout ça...

**Camille**

Mais il arrive que le rêve se réalise...

**Sacha**

Oui je sais, je sais... du rêve à la réalité...

**Camille**

Et puis toi, au moins tu sais comment on se tient dans le monde...tu as du savoir-vivre...les palaces tu connais...

**Sacha**

Ça c'est vrai

**Camille**

Les vins bourgeois on n'en parle pas

**Sacha**

Mon pécher mignon

**Camille**

Bon, bien sûr être servi plutôt que de servir oui ça, ça te changera, mais, je te vois très bien t'adapter à l'ouate avec facilité...

**Sacha**

C'est fini le délire... Camille ! redescends sur le banc

**Camille**

On ne sait jamais...ta roue peut tourner

**Sacha**

Bon t'arrête Camille (*montrant le public*) ils ne vont pas me donner leur place hein, faut pas rêver...

**Camille**

Faut être op-ti-mis-te...

**Sacha**

Ça n'empêche pas d'être réaliste lucide. Bon dis donc Camille je peux te parler sérieusement

**Camille**

Parce que te souhaiter le meilleur ce n'est pas sérieux...

**Sacha**

Non

**Camille**

Alors reste donc sur ton banc... (*Lentement*) au ban de la société  
**Sacha**

C'est bientôt fini...tu vas m'écouter

**Camille**

Tu as du changement ? Sérieux ?

**Sacha**

Si on veut....

**Camille**

Alors accouche

**Sacha**

Tu n'as rien vu ?

**Camille**

Moi ? À part toi et ta bonne bouteille ...là, non !  
**Sacha**

Faut que je te présente

**Camille**

Punaise, (*reculant*) non, tu abrites quoi ? Des poux...la galle...une maladie honteuse... quelque chose comme ça  
**Sacha**

Dis pas de bêtise.... Je me lave moi monsieur, et une fois par jour tu le sais bien....

**Camille**

Privilégié va....Tu n'es quand même pas le seul ici à te laver,  
**Sacha**

Pas si sûr... (*Regardant le public*) mais je ne dénonce pas...

**Camille**

Alors c'est quoi la nouvelle ??

**Sacha**

Retourne-toi !

**Camille**

*Se tournant et découvrant Dominique qui écrit*

Ben ! Qu'est-ce que c'est que ça ?

**Sacha**

Un journaliste qui écrit ...

**Camille**

*Romantique*

Un journaliste qui décrit les molles larmes de la vie quotidienne à coup de nuage de mots....

**Sacha**

C'est joli ça...c'est de toi ?

**Camille**

Je ne sais pas, ça m'est tombé sous la langue, comme ça oui....alors ça, c'est un journaliste... un vrai ?

**Sacha**

Ah Oui, oui un vrai de vrai comme les journalistes de télé....

**Camille**

Ceux qui vont dans le sens du vent...

**Sacha**

Un peu aussi...ben autrement ils sont virés comme lui...

**Camille**

Il fait un reportage ? C'est pour une télé libre ? Tu aurais dû me prévenir, je me serais fait une beauté...Dis-moi c'est un reportage sur la descente aux enfers, (*montrant la salle*) c'est pour leur faire peur...

**Sacha**

Dis, tu vas arrêter...Eh ! Toi, L'aristo lèves toi quand même !  
(*Camille est surpris de le découvrir*) On a de la visite...

**Camille**

Transparent le journaliste...bon, aussi c'est l'abc du métier...pour voir et entendre ce qui ne faudrait pas...

**Sacha**

Tu vois Camille je te présente Dominique.... Lui, c'est un journaliste qui a voulu faire son travail....

**Camille**

*Riant*

Les autres, ils sont toujours en poste, cherchez l'erreur... ...Alors comme ça Domi, tu permets que je t'appelle Domi...

**Dominique**

Oui si tu veux. Ben écoute je suis...rangeant ses affaires

**Sacha**

*Sort un troisième verre à pied et sert*

Enchanté et tout ça....

**Dominique**

*Aimable*

J'ai bien aimé votre description du journalisme...

**Camille**

Ne m'en souviens pas c'était quoi ? Et puis ici on se dit tu...

**Dominique**

*Lisant dans son carnet*

Si tu veux.

**Camille**

C'est mieux. Alors qu'est-ce que j'ai dit de si bien sans m'en rendre compte...

**Dominique**

Voilà, voilà, je lis ' Un journaliste décrit les molles larmes de la vie quotidienne à coup de nuage de mots'....

**Camille**

Pas mal en effet... et là, toi, tu écris tout ce que tu entends

**Journaliste**

Presque oui...ne pas laisser s'envoler des richesses de mots bien assemblés...c'est important

**Sacha**

Oui, bon, ben voilà les présentations du banc sont faites...Tiens l'aristo un petit verre de bourgogne tu connais...

**Dominique**

Ah ça oui...désolé, je ne dirais pas non,. (*Prenant le verre*) Allez santé !

**Camille**

Santé l'ami ! Alors comme ça tu as voulu dire la vérité...

**Dominique**

Et comme chacun a 'sa vérité'...parce que la vérité, c'est un peu fluctuant comme la bourse si tu vois....

**Camille**

Alors toi, tu as vu, tu as entendu, et tu as compris ce qui ne fallait pas....

**Dominique**

Disons que j'ai surtout posé la mauvaise question...celle qui dérange...

**Camille**

Ça par exemple...mais c'est deg..., je veux dire scandaleux, et c'était quoi la question qui tue...enfin qui t'a tué...

**Dominique**

Une entre autres...pourquoi les gens qui travaillent pour l'ONU ,au FMI et tout ce genre d'organisations ne paient pas d'impôts....

**Sacha**

Quoi ? Mais c'est vrai ça ??

**Dominique**

Tout à fait, vérifie...

**Sacha**

Camille ouvre ton ordi qu'on voit ça....

**Camille**

*Ouvrant son ordi*

C'est comme si c'était fait...un instant...que la clé 4g connecte...là...voilà...

**Sacha**

C'est beau la technique, même sur le banc on est raccordé ....

**Dominique**

Impressionnant en effet...*on peut entendre l'indicatif de windows...*

**Camille**

Ça y est c'est tout bon...alors voyons voir (*il épelle*) O, N, U, fiscalité, recherche. Ça y est.....Ah ! Et ben oui, c'est fou !

Attends.... Maintenant je fais FMI....Domi a raison, ces gens, là paient pas d'impôts sur leur revenu...

**Sacha**

Comme nous...

**Dominique**

Et comme tous ceux qui travaillent pour les organisations internationales d'états....

**Camille**

Mais c'est dég...je veux dire scandaleux...des pourris ces donneurs de leçon....

**Sacha**

*Au public*

Et ils le savent ça eux...

**Camille**

*Refermant son ordi*

Shuut ! Ne leur donne pas de mauvaises idées...pas qu'ils se révoltent là devant notre banc...ah non...ils ne savent pas tant pis pour eux....

**Dominique**  
*Sentencieux*

Nul n'est sensé ignoré la loi...

**Camille**  
Mais c'est dég... je veux dire scandaleux  
**Sacha**

De l'abus de pouvoir...

**Camille**  
C'est le cas de dire oui, abus de pouvoir  
**Dominique**

Oui, mais on vote pour ça ... Entre autres

**Sacha**  
Quand on vote, on ne nous dit pas tout...  
**Dominique**

Ça c'est sûr ! mais puisque ça marche...et s'il n'y avait que ça....

**Sacha**  
Ah bon ...allez, allez l'aristo dis-nous...dis-nous...

**Camille**  
Oui, oui, allez crache le morceau qu'on s'instruise  
**Dominique**

Ben tenez par exemple, pour rester dans la même cible...vous connaissez la journée de solidarité...

**Camille**  
La dernière journée où j'ai bossé...oui, oui, solidarité en faveur de l'autonomie des personnes âgées et des handicapés...et je ne sais plus trop quoi, oui, oui...

**Sacha**  
En ce moment on n'est pas trop concerné...on ne peut même pas être solidaire...

**Camille**  
Mais on connaît la journée de solidarité, ...pauvres salariés  
**Dominique**

Et bien les élus qui l'ont voté ne participent pas....

**Camille**  
Pardon !

**Dominique**

Tu as bien entendu ceux qui ont voté la journée de solidarité ne participent pas

**Camille**  
Mais c'est dég...je veux dire scandaleux...faites ce que je dis mais pas ce que je fais ....

**Sacha**  
Et pourquoi ça...

**Dominique**  
*Riant*

Parce qu'ils ne touchent pas des salaires mais.... des indemnités....malin non !

**Camille**

Mais c'est dég...je veux dire scandaleux...

Ceci dit, faut leur rendre justice, pas con les élus....

**Sacha**

Sûr, Ils nous enfument bien...

**Camille**

Et alors toi Domi le journaliste qui parle à tort... *fait le signe d'égorger...*

**Dominique**

Quand tu ne veux pas rentrer dans le moule de la connivence ambiante ...

**Camille**

Oui, oui, bien sûr, bien sûr, je vois, je vois bien...mais c'est deg... je veux dire scandaleux

**Sacha**

Et comme c'est un type bien, (*montrant le public*) il leur a rendu compte honnêtement...et voilà ou ça l'a mené...sur le banc

**Camille**

Parce que les gens transparents de la vérité arrangée l'ont viré...

**Dominique**

C'est un peu raccourci....

**Sacha**

Tu as raison, c'est sans doute plus vicieux, 'ils' t'ont fait virer...

**Dominique**

C'est un peu ça, oui...on dira que les puissants et les gens de pouvoir...

**Camille**

*Doigt levé*

Un pléonasme puisque souvent ils cumulent les deux...

**Dominique**

C'est vrai, ben, ces gens-là supportent tout, sauf la vérité vraie, quand à la transparence n'en parlons pas...

**Sacha**

*Ironique les mains sur les hanches se dandinant*

Ils Préfèrent l'opacité....Mais, on se demande bien pourquoi ?

Celui qui dit la vérité sera exécuté...*chanson de Guy Béart chantée ou extrait....*

**Camille**

Les dirigeants ne supportent que les louanges...

**Sacha**

Soyons honnête : ils paient assez cher toutes les mouches qui les entourent....

**Camille**

Et les badent bouche bée comme toi tu bades une jolie fille qui passe....

**Sacha**

Eh bien moi, je ne coutais pas si cher et pourtant j'étais un spécialiste en louanges Oui, oui, un expert même.

**Camille**

Et on te payait pour ça...

**Sacha**

Et oui... Et quand j'avais bien flatté, suffisamment quoi, on me donnait une petite rétribution...

**Camille**

Un pourboire...

**Sacha**

Pas du tout un pourboire c'est bon pour la classe moyenne (*montre le public*)...non, non dans un palace si on te donne...c'est du trébuchant...enfin, si on te donne !

**Dominique**

Oui, si ! Parce qu'ils ne sont pas tous généreux,

**Sacha**

C'est sûr, c'est comme partout, mais bon....

**Camille**

il y les bons riches, les mauvais pauvres, les bons pauvres et les mauvais riches..... Bons et mauvais, c'est dans tous les milieux...

**Sacha**

*S'énervant*

Si je peux parler, je disais, au palace si on te donne, on te donne une rétribution c'est quand même autre chose...

**Camille**

Ben voyons... le pourboire c'est pour les serfs quoi...

**Sacha**

Eh bien oui. Servir l'ultra riche ça a un prix....le prix de l'exigence, de la discréction...et ça monsieur, c'est un métier monsieur, oui. Tiens regardez tous les deux ! Je vais vous faire une tite demo.....

**Dominique**

Les passants vont dire que t'es fou...

**Camille**

Pas de risque ils ne nous voient pas...

**Sacha**

*Il mime et singe*

Comme monsieur dit ! Monsieur a bien raison. Oh mais c'est une excellente idée que de choisir ce petit foie gras millésimé avec sa timbale de caviar ... Mademoiselle a un gout qui l'honore...Quelle délicatesse dans le choix de ce grand millésime, un château machin de 1925 une année d'excellence, il a de la cuisse et ça ravira mademoiselle...oui Monsieur, ça l'émoustillera également...(*clin d'œil*) .Je félicite Mademoiselle pour son choix.... Le parapluie de madame est délicieux, il rend la pluie agréable à l'œil...Un cadeau de quelqu'un qui est chère à madame, certainement. Un anglais, quelle chance .... Et en plus il protège de la pluie... Oui Monsieur, j'ai vu votre petite nièce.

Quel plaisir pour l'œil...elle a adoré le champagne. Un Dom Pérignon ça fait toujours plaisir à une personne de qualité...

**Dominique**

*Applaudissant*

De te priver de travail ils ne savent pas de quelles louanges ils se sont privés

**Camille**

Si je peux en placer une...Je disais donc que ces gens-là ne supportent que les louanges et le profit...avec une prime pour le profit et ...tiens, moi qui vous parle là... je n'ai pas fait l'école des Mines de Paris, non, non, j'étais juste spécialiste des puces....

**Sacha**

*A Dominique*

Pas celles qui courrent sur les exclus non, non les puces informatiques et tout ça...les puces qui font courir tout le monde

**Dominique**

J'avais compris, merci l'ami Sacha

**Sacha**

*Vexé*

Ah bon ! si l'aristo avait compris.... Continue Camille

**Camille**

Tu n'arrêtes pas de parler Sacha...tu nous brouilles l'écoute....

**Sacha**

Parler c'est ma seule richesse, alors j'use et j'abuse je sais...

**Camille**

Pour en revenir aux puces...je disais qu'ils les ont délocalisées en Inde...là-bas, ils travaillent plus pour moins cher...

**Sacha**

Et comme les actionnaires ça a un cerveau de comptables....

**Dominique**

Pas original, de nos jours...c'est une pratique courante

**Camille**

Peut-être mais, je t'assure que quand ça tombe sur toi...

**Sacha**

ça fait moins plaisir que si t'as gagné à l'euro million...

**Camille**

Pas le même effet c'est sûr... quoique, ils m'ont proposé un beau voyage, pour aller travailler là-bas....

**Dominique**

En te payant dix fois moins...mais en te payant le voyage...

**Camille**

Comment tu le sais ?

**Sacha**

Eh, eh, un journaliste ça sait des choses...ça ne nous dit pas tout...mais ça sait des choses

**Camille**

Surement, surement que ça sait des choses... (*Montrant du doigt...*) eh, eh regardez-moi celui-là, là, qui vient de passer...les deux se tournent...ça peut être vers le public...

**Sacha**

*S'avancant à droite ou gauche*

Ah oui...oh la touche...le chapeau bolivien et tout...je ne sais pas d'où il sort...il nous a même pas calculé...le snob !

**Camille**

Il ne s'est pas regardé non plus...ça c'est sûr.

**Sacha**

Et dire que certains se fichent de nous....

**Camille**

Sous prétexte qu'un sdf ça ressemble plus à rien...

**Sacha**

Celui-là il n'a pas l'habit du moine...ah ça non...

**Dominique**

Il n'est peut-être pas moine non plus....

**Camille**

Ça, qui peut savoir...enfin ce n'est pas nos oignons comme on dit...bon ben moi les gars je vais filer...voir si ailleurs le monde est plus hospitalier....

**Dominique**

Merci pour nous....

**Camille**

Ce n'est pas ce que je voulais dire, mais faut se bouger...et puis nous ici on n'est pas le monde, on n'est rien...

**Sacha**

Juste des exclus...bon alors à la prochaine Camille....

**Camille**

Oui à la revoyure, et comme on dit : Ce sont toujours les bons qui nous quittent... (*Éclate de rire, sans va ...puis se retourne*)  
Au fait, toi le journaliste tu peux te remettre sur le banc. C'est mieux pour écrire. Je te prête ma place

**Dominique**

Trop bon mon ami...je te la garde au chaud.... *sortie de Camille*

### Scène 3

**Sacha**

Ah sacré, Camille, il est comme ça. Bon on ne va pas dire du mal de lui non plus...

**Dominique**

Parce qu'il tourne les talons...c'est habituel, mais pas correct non

**Sacha**

Tu apprendras à le connaître. Il va, il vient...tu vois, pour le banc il n'est pas fiable...avec toi ce sera beaucoup mieux....

*Retour de Camille, Sacha ne le voit pas...*

**Dominique**

Tu as raison il est déjà de retour...

**Sacha**

*Se retournant*

Eh Camille tu reviens de plus en plus vite....

**Camille**

Non, non je ne reste pas...je repars...toi reste sur le banc...j'avais juste oublié de vous en raconter une bonne...

**Sacha**

Si on peut rire un coup, ce n'est pas de refus...

**Camille**

Alors voilà (*il pose ses affaires*)...Alors.....

C'est une bourge, tiens, comme celle-là. (*Il montre une femme dans le public*)

**Sacha**

T'as raison elle a bien le style bourge de celles qui fréquentent les palaces, oui, oui...

**Camille**

*Mime- imitation*

Alors la bourge donne une pièce à un clochard qui mendie sur le trottoir.

- Tenez ! Lui dit-elle avec mépris, mais vous ne le méritez pas : vous n'êtes ni infirme ni handicapé !

Et le clochard lui répond :

- - C'est ça, et pour vos vingt cents, je devrais me faire amputer la jambe peut-être ? *rires*

**Sacha**

Ah pas mal, pas mal...

**Dominique**

Camille chapeau bas pour ton autodérision

**Camille**

Ça ne fait pas de mal et ça calme...allez ce coup-ci j'y vais...à plus les gars.....*il s'en va*

**Sacha**

C'est un marrant ...là il doit avoir un rendez-vous....

**Dominique**

Un rendez-vous galant ?

**Sacha**

Mais non, qu'est-ce que tu crois.... Pour bricoler ....

**Dominique**

Il bricole ? Comment ça      *retour de Camille Sacha le voit*

**Sacha**

On te manque à ce point ?

**Camille**

N'exagère pas hein...

**Sacha**

Nous, on constate...pas plus

**Camille**

J'en avais une dernière, promis juré après faut vraiment que j'y aille....

**Dominique**

On t'écoute

**Camille**

Comment appelle-t 'on un homme qui a perdu son intelligence ??

---

**Pour avoir la suite de ce texte,**  
contactez-moi : deniscres@gmail.com

*<https://denis-cressens.fr/>*

---